



MBA-001-001474 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Hindi : Paper-8

(Chhayavadottar Kavya - Vaibhav)

(Elective-1) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001474

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(२) अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट है ।

१ 'मधुशाला' मस्ती और मादकता की अपूर्व निधि है सोदाहरण सिद्ध कीजिए । १४

अथवा

१ 'बंगाल का काल' काव्य द्वारा प्रेषित कवि का संदेश अपने शब्दों में लिखिए । १४

२ 'नदी के द्विप' काव्य का भावार्थ स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

२ 'प्रेत का बयान' काव्य में स्वतंत्र भारत के एक शिक्षित मनुष्य के जठराग्नि की विभिषिका का वर्णन है स्पष्ट कीजिए । १४

३ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से हरिवंशराय बच्चन की पठित रचनाओं का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

३ 'प्रगतिशील काव्यधारा के प्रमुख कवि' के रूप में कवि नागार्जुन का मूल्यांकन कीजिए । १४

- ४ 'साँप' कविता में व्यक्त कवि के व्यंग्यार्थ को सोदाहरण समझाइए । १४
- अथवा
- ४ पठित कविताओं के आधार पर 'जन साधारण के कवि' के रूप में 'धूमिल' का मूल्यांकन कीजिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'अकाल और उसके बाद' काव्य का केन्द्रिय भाव ।
- (२) जो बीत गई सो बात गई में निरूपित संदेश ।
- (३) मोचीराम का चरित्र-चित्रण कीजिए ।
- (४) 'रोटी और संसद' में निरूपित शोषण व्यवस्था का वर्णन कीजिए ।
-